

# Pressemitteilung

**Erste Theaterinszenierung am Pöge-Haus – Premiere: Die kluge Bauerntochter am 4. Mai 2019, 16 Uhr**

**Ein Theaterstück für Kopf und Herz nach dem Märchen der Gebrüder Grimm**

für Menschen ab 5 Jahren

Eine Produktion von **kaninchenkatze – Die eheähnliche Theatergemeinschaft** in Kooperation mit dem **Pöge-Haus e.V. Leipzig**

In seiner im Haus erstmalig komplett verwirklichten Theaterproduktion zeigt das Pöge-Haus in Kooperation mit *kaninchenkatze – Die eheähnliche Theatergemeinschaft* eine moderne Interpretation des Märchenklassikers. Ganz im Sinne der Partizipation als einem Leitgedanken des Pöge-Hauses waren Kinder ab 10 Jahren eingeladen, angeleitet von Karoline Schumann (Bühnenbild, Ausstattung und Puppenbau), sich bei der Gestaltung des Bühnenbildes sowie der Kulissen einzubringen und auszuprobieren.

Aber nicht nur dieses Mitmachangebot stärkt das Selbstbewusstsein von Kindern, insbesondere aus dem Leipziger Osten, sondern das Theaterstück selbst macht Jungen und Mädchen Mut, sich nicht mit vermeintlich unüberwindbaren (gesellschaftlichen) Schwierigkeiten abzufinden.

Darauf liegt ein Fokus der Neuinterpretation des Grimm'schen Märchens durch die Theatermacher\*innen Steffi Dautert und Alexander Aue von *kaninchenkatze*: Kindgerecht und humorvoll werden aktuelle Fragestellungen nach sozialen Unterschieden, Gerechtigkeit, Gleichberechtigung der Geschlechter sowie gegenseitiger Wertschätzung aufgegriffen und in einer musikalischen Mischung aus Schauspiel, Puppen- und Objekttheater für Kinder ab 5 Jahren inszeniert.

Zur Geschichte:

Marie, die Bauerntochter, ist intelligent, emphatisch und mutig. Ihr Vater hingegen zögerlich, desillusioniert und angepasst. Sie beide und viele andere im Königreich hungern und leiden unter dem regierungsunbegabten, ungerechten König Maximilian. Deshalb will Marie mehr Land für den Kartoffelanbau vom König erbitten. Obgleich der Vater versucht, Marie davon abzubringen, erhält die junge und selbstbewusste Frau nicht nur das Erbetene, sondern gewinnt sogar mit Klugheit, geschickten Konfliktlösungen und viel Liebe das Herz des Königs dauerhaft. Endlich hat der König eine ihm ebenbürtige Partnerin an seiner Seite.

Neben dem turbulent-charmanten Schlagabtausch zwischen Maximilian und Marie unterhält die selbstgemachte fantasievolle Menagerie aus Papptieren, Kulissen und Puppen das kleine und große Publikum. Der gezielte Einsatz von Musik (Gitarre, Mundharmonika, Spieluhr) verstärkt die Stimmungen und Intensionen der Szenen. Mit viel Engagement und Leidenschaft für das Kindertheater gelingt es den Akteur\*innen auf spielerische Art schon bei den Kleinsten die Grundlagen für ein Verständnis vom menschlichen Miteinander zu schaffen und den Sinn für Gerechtigkeit zu schärfen.

Spiel, Musik & Tanz

Steffi Dautert und Alexander Aue

Ausstattung & Puppenbau

Karoline Schumann

Kostüm

„Faunauge“ Romy Marienfeld

Assistenz

Elisa Zeisler

Textfassung

Christian Udo Eichner und **kaninchenkatze**

Produktionsleitung

Steffi Dautert

**Vorstellungstermine:**

04.Mai (Premiere) sowie 05./19./26.Mai jeweils 16Uhr

02.Juni 11Uhr (im Rahmen des Familienbrunchs des Pöge-Haus e.V.)

**Eintritt:** 4€ - 8€ pro Person nach eigenem Ermessen

**Kartenreservierungen:** Tel.: 0341/265 580 45 oder per Mail an [theaterwand@gmx.de](mailto:theaterwand@gmx.de)

Vorstellungen für Kindergärten jederzeit nach Vereinbarung

**Die Beteiligten**

k a n i n c h e n k a t z e, das sind die freischaffenden Künstler Steffi Dautert und Alexander Aue. In ihrer eheähnlichen Theatergemeinschaft arbeiten sie seit 2009 in Leipzig zusammen. Sie realisieren szenisch-musikalische Lesungen sowie in Kooperation mit verschiedenen freien Theatern Stücke für Kinder und Erwachsene. „Die kluge Bauerntochter“ ist die zweite Adaption eines Grimm'schen Märchens in eigener und zeitgemäßer Fassung. *Bisherige Produktionen:* 2009 „Kabale und Liebe“ (TheaterPACK) | 2010 „Ich bin nichts. Ich hab nichts. Aber ich lach mich tot.“ | 2015 „König Drosselbart“ | 2018 „tacet oder Der Klang des Schweigens“ (alle Cammerspiele) [www.dautertaue.com](http://www.dautertaue.com)

Das Pöge-Haus ist ein öffentlicher Raum für vielfältige kulturelle und gesellschaftliche Projekte. Verankert in der Leipziger Neustadt begleiten die Akteure kritisch die Wandlung von Gesellschaft und Stadt, indem sie Kultur und Stadtteilarbeit verknüpfen. Der Schwerpunkt liegt dabei auf selbstbestimmte Beteiligung und Bildung. Mit der Produktion „Die kluge Bauerntochter“ gibt es zum ersten Mal eine Theaterinszenierung am Haus. Ein begleitendes Angebot sind die Workshops „Theater zum Anfassen“, bei denen sich Kinder spielerisch oder kreativ gestaltend einbringen können. [www.poege-haus.de](http://www.poege-haus.de)

„Faunauge“ ist das Leipziger Label für außergewöhnlichen Kopfschmuck für besondere Anlässe. Die detailreichen Unikate werden in liebevoller Handarbeit kreiert. Inspiriert von natürlichen Formen, historischen Ornamenten und Figuren der Literatur- und Theatergeschichte entstehen sagenhafte Unikate. Mit „Die kluge Bauerntochter“ übernimmt Marienfeld zum zweiten Mal die Kostümausstattung bei einer Produktion von k a n i n c h e n k a t z e. [www.faunauge.de](http://www.faunauge.de)

**Bitte verwenden Sie folgenden Text für die inhaltliche Wiedergabe des Stückes:**

*Es ist mal wieder Bittstellertag am Hofe. Aber König Maximilian will nur Spaß und bloß keine Klagen hören. Er bestimmt, was recht und unrecht ist, grad wie es ihm gefällt. Es ist doch alles gut im Land! Die Bauerntochter Marie sieht das anders... Was folgt, ist ein turbulent-charmanter Schlagabtausch, nach dem am Ende des Tages alle etwas klüger sind. Und die Liebe gewinnt.*

Weitere Informationen finden Interessierte unter: [www.poege-haus.de](http://www.poege-haus.de) und [www.dautertaue.com](http://www.dautertaue.com) (k a n i n c h e n k a t z e – Die eheähnliche Theatergemeinschaft). Gern stehen wir Ihnen für weiterführende Fragen per Mail oder telefonisch zur Verfügung.

**Das Foto im Anhang kann sehr gern für die Berichterstattung genutzt werden. Eine BU und Bildinformationen sind mit abgespeichert.**

Produktionsleitung Steffi Dautert  
[theaterwand@gmx.de](mailto:theaterwand@gmx.de)  
Tel.: 0341-2237552

Pressekontakt  
Beate Müller  
[beate.mueller@poege-haus.de](mailto:beate.mueller@poege-haus.de)  
Tel.: 0176-62096849